

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет иностранных языков

Кафедра иностранных языков и методик обучения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Стилистические особенности звучащего англоязычного текста

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Иностранный язык (английский, немецкий)

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Костина Е. В., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и методик обучения;

Вишленкова С. Г., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и методик обучения

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 5 от 25.05.2016 года

Зав. кафедрой  Лазутова Л. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 13 от 28.05.2019 года

Зав. кафедрой  Лазутова Л. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Лазутова Л. А.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование представлений о функционировании фонетических, лексических и синтаксических стилистических средств в звучащем англоязычном тексте (на материале звучащего текста “The Woman in White” by Wilki Collins).

Задачи дисциплины:

- научить студентов стилистическому анализу конкретного языкового материала;
- научить студентов выявлять и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней, несущих дополнительную информацию логического, эмоционального, изобразительного и оценочного характера.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.01 «Стилистические особенности звучащего англоязычного текста» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: использовать знания, полученные при изучении дисциплины «Стилистика».

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 «Стилистические особенности звучащего англоязычного текста» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.03 Иностранный язык;

Б1.В.08 Практическая фонетика.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 «Стилистические особенности звучащего англоязычного текста» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

Б3.Б.02 (Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистические особенности звучащего англоязычного текста», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
педагогическая деятельность	
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: – стилистические возможности фонетических, лексических, синтаксических средств; – преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной

	общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; <i>уметь:</i> – использовать полученные знания в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; <i>владеть:</i> – навыками комплексного стилистического анализа.
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
педагогическая деятельность	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<i>знать:</i> – культурные реалии страны изучаемого языка; – основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; <i>уметь:</i> – использовать культурные реалии страны изучаемого языка при осуществлении стилистического анализа; – планировать и проводить учебные занятия по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста; <i>владеть:</i> – навыками стилистического анализа; – навыками планирования и проведения учебных занятий по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста на уроке английского языка в средней общеобразовательной школе.

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Седьмой семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Лекции	18	18
Практические	18	18
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5 Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Фонетические и лексические средства в звучащем тексте:

Фонетические средства. Лексические средства.

Модуль 2. Синтаксические и лексико-синтаксические средства в звучащем тексте:

Синтаксические средства. Лексико-синтаксические средства.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (18 ч.)

Модуль 1. Фонетические и лексические средства в звучащем тексте (8 ч.)

Тема 1. Фонетические средства (2 ч.)

Звукоподражание (onomatopoeia). Прямое звукоподражание. Косвенное звукоподражание.

Тема 2. Фонетические средства (2 ч.)

Аллитерация (alliteration). Ассонанс (assonance). Рифма (rhyme). Ритм (rhythm).

Тема 3. Лексические средства (2 ч.)

Эпитет (epithet). Метафора (metaphor). Персонификация / олицетворение (personification). Метонимия (metonymy).

Тема 4. Лексические средства (2 ч.)

Гипербола (hyperbole). Преуменьшение (understatement / litotes). Оксюморон (oxymoron). Зевгма (zeugma). Перифраза (periphrasis). Эвфемизм (euphemism).

Модуль 2. Синтаксические и лексико-синтаксические средства в звучащем тексте (10 ч.)

Тема 5. Синтаксические средства (2 ч.)

Повтор (repetition). Анафора / Единоначатие (anaphora). Эпифора (epiphora). Цепь повтор (chain repetition). Обычный повтор (ordinary repetition). Последовательный повтор (successive repetition).

Тема 6. Синтаксические средства (2 ч.)

Параллельные конструкции (parallel constructions / parallelism). Хиазм (chiasmus). Полисиндетон / Многосоюзиe (polysyndeton). Асиндетон / бессоюзиe (asyndeton). Эллипс (ellipsis). Апозиопезис (aposiopesis / break-in-the-narrative). Риторический вопро (rhetoric/rhetorical question). Вопрос в повествовании (question-in-the-narrative).

Тема 7. Синтаксические средства (2 ч.)

Обособление (detached construction). Перечисление (enumeration). Антитеза / Противопоставление antithesis / contraposition. Нарастание / градация (climax gradation). Сравнение (comparison/simile). Литота (litotes).

Тема 8. Лексико-синтаксические средства (2 ч.)

Антитеза / Противопоставление antithesis / contraposition. Нарастание / градация (climax gradation).

Тема 9. Лексико-синтаксические средства (2 ч.)

Сравнение (comparison/simile). Литота (litotes).

5.3. Содержание дисциплины: Практические (18 ч.)

Модуль 1. Фонетические и лексические средства в звучащем тексте (8 ч.)

Тема 1. Фонетические средства (2 ч.)

Звукоподражание (onomatopoeia). Прямое звукоподражание. Косвенное звукоподражание.

Тема 2. Фонетические средства (2 ч.)

Аллитерация (alliteration). Ассонанс (assonance). Рифма (rhyme). Ритм (rhythm).

Тема 3. Лексические средства (2 ч.)

Эпитет (epithet). Метафора (metaphor). Персонификация / олицетворение (personification)

Метонимия (metonymy).

Тема 4. Лексические средства (2 ч.)

Гипербола (hyperbole). Преуменьшение (understatement /litotes). Оксюморон (oxymoron). Зевгма (zeugma). Перифраза (periphrasis). Эвфемизм (euphemism).

Модуль 2. Синтаксические и лексико-синтаксические средства в звучащем тексте (10 ч.)

Тема 5. Синтаксические средства (2 ч.)

Повтор (repetition). Анафора / Единоначатие (anaphora). Эпифора (epiphora). Цепь повтор (chain repetition). Обычный повтор (ordinary repetition). Последовательный повтор (successive repetition).

Тема 6. Синтаксические средства (2 ч.)

Параллельные конструкции (parallel constructions / parallelism). Хиазм (chiasmus). Полисиндетон / Многосоюзие (polysyndeton). Асиндетон / бессоюзие (asyndeton). Эллипс (ellipsis). Апозиопезис (aposiopesis/break-in-the-narrative). Риторический вопрос (rhetoric/rhetorical question). Вопрос в повествовании (question-in-the-narrative).

Тема 7. Синтаксические средства (2 ч.)

Обособление (detached construction). Перечисление (enumeration). Антитеза / Противопоставление antithesis / contraposition. Нарастание / градация (climax gradation). Сравнение (comparison / simile). Литота (litotes).

Тема 8. Лексико-синтаксические средства (2 ч.)

Антитеза / Противопоставление antithesis / contraposition. Нарастание / градация (climax gradation).

Тема 9. Лексико-синтаксические средства (2 ч.)

Сравнение (comparison/simile). Литота (litotes).

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Седьмой семестр (36 ч.)

Модуль 1. Фонетические и лексические средства в звучащем тексте (18 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим занятиям

1. Охарактеризуйте следующие стилистические средства:

- 1) Irony.
- 2) Pun.
- 3) Parallelism.
- 4) Antonomasia.

2. Подберите и назовите собственные примеры стилистических средств (Задание 1) из англоязычных аудиотекстов.

3. Подготовьте стилистический анализ текстов № 1-4.

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

1. Подготовьте доклад на тему «Стилистические средства образности и выразительности».

2. Подготовьте доклад на тему «Стилистические особенности аудиотекстов на английском языке».

Модуль 2. Синтаксические и лексико-синтаксические средства в звучащем тексте (18 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим занятиям

1. Охарактеризуйте следующие стилистические средства:

- 1) One-Member Sentence.
- 2) Detachment.

3) Question-in-the-Narrative.

2. Подберите и назовите собственные примеры синтаксических и лексико-стилистических средств (Задание 1) из англоязычных аудиотекстов.

3. Подготовьте стилистический анализ текстов № 5-10.

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

1. Подготовьте реферат на тему «Синтаксические лексико-стилистические средства образности и выразительности».

2. Подготовьте доклад на тему «Синтаксические средства образности и выразительности англоязычного звучащего текста».

3. Подготовьте доклад на тему «Лексические стилистические средства образности и выразительности англоязычного звучащего текста».

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-1 ПК-2	4 курс, Седьмой семестр	Зачет	Модуль 1: Фонетические и лексические средства в звучащем тексте.
ПК-1 ПК-2	4 курс, Седьмой семестр	Зачет	Модуль 2: Синтаксические и лексико-синтаксические средства в звучащем тексте.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция **ПК-1** формируется в процессе изучения дисциплин:

Введение в языкознание, Выражение косвенной речи в немецком языке, Грамматическая организация немецкого языка, Грамматика английского языка в контексте, Коммуникативная грамматика немецкого языка, Латинский язык, Лексикология, Методика обучения английскому языку, Методика обучения немецкому языку, Новое в грамматике английского языка, Практика устной и письменной речи, Практическая грамматика, Практическая фонетика, Практический курс немецкого языка, Развитие иноязычной коммуникативной компетенции на основе англоязычных СМИ, Реферирование немецкоязычного текста, Синтаксис современного немецкого языка, Словарный состав современного английского языка, Сравнительная типология английского и русского языков, Стилистика, Страноведение: история и культура Австрии, Страноведение: история и культура Великобритании, Страноведение: история и культура Германии, Страноведение: история и культура США, Теоретическая грамматика, Теоретическая фонетика, Теоретический курс немецкого языка.

Компетенция **ПК-2** формируется в процессе изучения дисциплин:

Выражение косвенной речи в немецком языке, Грамматическая организация немецкого языка, Грамматика английского языка в контексте, Коммуникативная грамматика немецкого языка, Интерактивные технологии обучения иностранным языкам, Интернет технологии в обучении иностранному языку, Интернет-ресурсы в преподавании иностранного языка, Методика обучения английскому языку, Методика обучения немецкому языку, Методика раннего обучения иностранным языкам, Новое в грамматике английского языка, Практика устной и письменной речи, Практическая грамматика, Практическая фонетика, Практический курс немецкого языка, Развитие иноязычной коммуникативной компетенции на основе англоязычных СМИ, Синтаксис современного немецкого языка, Словарный состав современного

английского языка, Сравнительная типология английского и русского языков, Технология подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по иностранному языку, Электронный учебник как средство обучения иностранному языку.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

Знает стилистические возможности фонетических, лексических, синтаксических средств; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Использует полученные знания в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Владеет навыками стилистического анализа; навыками планирования и проведения учебных занятий по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста на уроке английского языка в средней общеобразовательной школе.

Базовый уровень:

Знает стилистические возможности фонетических, лексических, синтаксических средств; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Демонстрирует достаточное умение использовать полученные знания в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. В достаточной мере владеет навыками стилистического анализа; навыками планирования и проведения учебных занятий по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста на уроке английского языка в средней общеобразовательной школе.

Пороговый уровень:

Имеет представление о стилистических возможностях фонетических, лексических, синтаксических средств; знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Демонстрирует некоторое умение использовать полученные знания в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Слабо владеет навыками стилистического анализа; навыками планирования и проведения учебных занятий по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста на уроке английского языка в средней общеобразовательной школе.

Уровень ниже порогового:

Не знает стилистические возможности фонетических, лексических, синтаксических средств; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Не умеет использовать полученные знания в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Не владеет навыками стилистического анализа; навыками планирования и проведения учебных занятий по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста на уроке английского языка в средней общеобразовательной школе.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	

Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Знает стилистические возможности фонетических, лексических, синтаксических средств; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Демонстрирует достаточное умение использовать полученные знания в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. В достаточной мере владеет навыками стилистического анализа; навыками планирования и проведения учебных занятий по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста на уроке английского языка в средней общеобразовательной школе.
Не зачтено	Не знает стилистические возможности фонетических, лексических, синтаксических средств; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Не умеет использовать полученные знания в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Не владеет навыками стилистического анализа; навыками планирования и проведения учебных занятий по обучению филологическому анализу и интерпретации иноязычного текста на уроке английского языка в средней общеобразовательной школе.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Фонетические и лексические средства в звучащем тексте

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Охарактеризуйте:

1. Звукоподражание (onomatopoeia). Прямое звукоподражание. Косвенное звукоподражание. Аллитерация (alliteration). Ассонанс (assonance). Рифма (rhyme). Ритм (rhythm).
2. Эпитет (epithet). Метафора (metaphor). Персонификация / олицетворение (personification). Метонимия (metonymy).
3. Гипербола (hyperbole). Преуменьшение (understatement / litotes). Оксюморон (oxymoron). Зевгма (zeugma). Перифраза (periphrasis). Эвфемизм (euphemism)

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

1. Подготовьте доклад на тему «Стилистические средства образности и выразительности».
2. Подготовьте стилистический анализ текстов № 1-4.

Модуль 2: Синтаксические и лексико-синтаксические средства в звучащем тексте

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Прослушать англоязычный текст. Выявить синтаксические и лексико-синтаксические

средства.

2. Охарактеризуйте: Повтор (repetition). Анафора/Единоначатие (anaphora). Эпифора (epiphora). Цепь повторов (chain repetition). Обычный повтор (ordinary repetition). Последовательный повтор (successive repetition)

3. Эллипсис (ellipsis). Апозиопезис (aposiopesis/break-in-the-narrative). Риторический вопрос (rhetoric/rhetorical question)

4. Антитеза / Противопоставление antithesis / contraposition. Нарастание / градация (climax / gradation). Сравнение (comparison/simile). Литота (litotes).

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

1. Подготовьте стилистический анализ текстов № 5-10.

Вопросы промежуточной аттестации

Седьмой семестр (Зачет, ПК-1, ПК-2)

Зачет проводится в форме беседы и включает в себя ответ на один из теоретических вопросов и анализ предложенного преподавателем фрагмента звучащего текста с целью выявления фонетических, лексических и синтаксических стилистических средств.

1. Расскажите об аллитерации
2. Расскажите об ассонансе
3. Расскажите о звукоподражании
4. Расскажите о метафоре
5. Расскажите о метонимии
6. Расскажите об эпитете
7. Расскажите о гиперболе
8. Расскажите об оксюморе
9. Расскажите о зевгме
10. Расскажите об анафоре
11. Охарактеризуйте эпифору
12. Расскажите о повторе
13. Расскажите об инверсии
14. Расскажите о полисиндетоне
15. Расскажите об асиндетоне
16. Расскажите об антитезе
17. Расскажите о кульминации
18. Расскажите о сравнении
19. Расскажите о литоте
20. Расскажите о риторическом вопросе

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических занятий, готовности к практической деятельности в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;

- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу. Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Гальперин, И. Р. Стилистика английского языка [Текст] : учебник (на англ. яз.) / И. Р. Гальперин. – М. : ЛИБРОКОМ, 2013. – 332 с.
2. Методика преподавания и технологии обучения иностранному языку в образовательной организации : учебно-методическое пособие / Глазовский государственный педагогический институт имени В. Г. Короленко, Министерство образования и науки РФ ; авт.-сост. М. В. Салтыкова, Г. Е. Поторочина. – Глазов : Глазовский государственный педагогический институт, 2016. – 90 с. – Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458730>

Дополнительная литература

1. Гуревич, В. В. English Stylistics: Стилистика английского языка : [12+] / В. В. Гуревич. – 8-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 69 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714>
2. Кухаренко, В. А. Практикум по стилистике английского языка = Seminars in Stylistics учебное пособие / В. А. Кухаренко. – 8-е изд. стереотип. – Москва : Флинта, 2016. – 184 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83381>.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://language.edu.ru> – Каталог образовательных ресурсов сети интернет
2. <http://dictionary.cambridge.org/> – Онлайн словари английского языка

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к практическому занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<https://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и

презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 122.

Лингафонный класс.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: проектор Casio, интерактивная доска Promethean AktivBoard, доска магнитно-маркерная.

Лабораторное оборудование: лингафонный кабинет с элементами мультимедиа Норд А-сэм3.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы, № 113.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, фильтр, мышь, клавиатура, веб камера) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета; телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 10 шт.).

Проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература, стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 12 шт.).

Мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.